

Bühnenanweisung PATCHWORK

Bühne

mind. 7 x 5 m

PA

den Gegebenheiten angepasstes prof. System, wenn möglich geflogen. Kein Eigenbau!

FOH

Favorit:

Digital-Mixer Yamaha ab QL-Serie, DM-Serie oder PMD-Serie oder Digico SD-Serie ab SD 21 „abwärts“ (12, 11, 10, 9, 8, 7,)

Kein Phonic, Soundcraft SI oder ähnliches!

Wenn nur analog möglich dann:

32er Mixer vollparametrische Klangregelung, 2 x 31-Band EQ graphisch in der Summe, 8 AUX-Wege einzeln pre/post schaltbar (6 x Monitor, 2 x FX)

Dynamics

6 Kanäle Kompressor (BSS/SPL/dbx)

Effects

1 x Lexicon PCM-Serie oder Yamaha SPX 990 + 1 x TAP-Delay (Yamaha/D-Two)

Monitor

7 Wedges auf 6 Wegen, mind. 12"/2"

1 x Drumfill (Wedge mit Sub)

6 x 31-Band EQ graphisch (wenn analoger Mixer)

Mikrophone/Stands

Bitte der Input-Liste entnehmen.

Licht

mindestens

Front: 2 x 6er BAR PAR 64 CP 61 gelinkt weiß

Back: 2 x 6er BAR PAR 64 CP 60 gelinkt farbig (rot, blau, gelb, weiß)

Floor back: 8 x FLOOR PAR 64 CP 60 farbig als Fächer auf Rückwand

Alles andere nach Absprache

Strom

An jeder Musikerposition 1 x Verdreifacher 230 V Schuko

Bei Fragen:

Technik

Clemens Decking: decking(at)lichtwerk.com

Funk 0173 2054010

Management

Andreas Schalinski: andreas(at)elkeson.eu

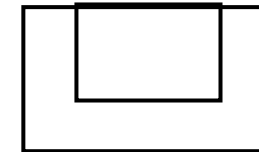
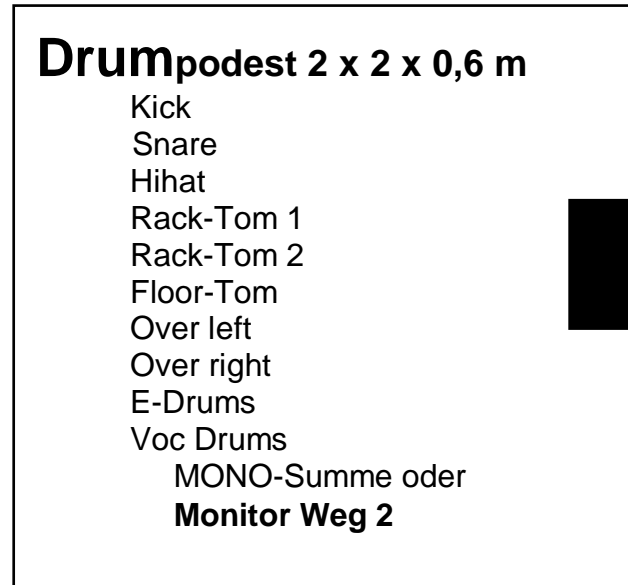
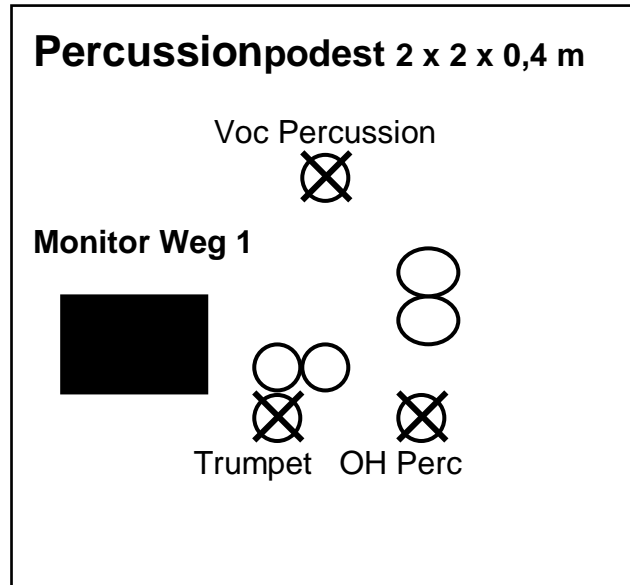
Funk 0152 24955667

URL: www.patchwork-band.com

Input-Liste Patchwork

CH	Source	Mic.	Insert	Note	Stand
1	Base Drum	Beta 52			
2	Snare top	SM 57			
3	Hi-Hat	KSM 137			
4	Rack-Tom 1	E 904			Clip
5	Rack-Tom 2	E 904			Clip
6	Floor-Tom	E 904			Clip
7	Over left	KSM 137			gr. Galgen
8	Over right	KSM 137			gr. Galgen
9	E-Drums mono	DI-Box	Compressor	kurze Klinke	
10	Bass	XLR			
11	Guitar DI	XLR			
12	Guitar Mic	E 906			kl. Galgen
13	Keyboard left	XLR			
14	Keyboard right	XLR			
15	Violine	XLR			
16	Ac. Guitar	DI-Box	Compressor	lange Klinke	
17	Ac. Guitar 2	DI-Box	Compressor	lange Klinke	
18	Accordeon	XLR	Compressor		
19	Trumpet	Beta 98		only Clip!	
20	Percussion OH	KSM 137	Compressor		gr. Galgen
21	Saxophon	Beta 98		only Clip!	
22	Voc Bass	SM 58			gr. Galgen
23	Voc Drums	XLR		eig. Headset	
24	Voc Keyboard	XLR		eig. Headset	
25	Voc Percussion	Wireless KSM9	Compressor		gr. Galgen
26	Voc Sax	Wireless KSM9	Compressor		gr. Galgen
27	Floor-Tom left	E 904			
28	Floor-Tom right	E 904			
29	FX Reverb left	FOH			
30	FX Reverb right	FOH			
31	FX Delay left	FOH			
32	FX Delay right	FOH			
33	MP3 left	FOH			
34	MP3 right	FOH			

Bühnenplan Patchwork



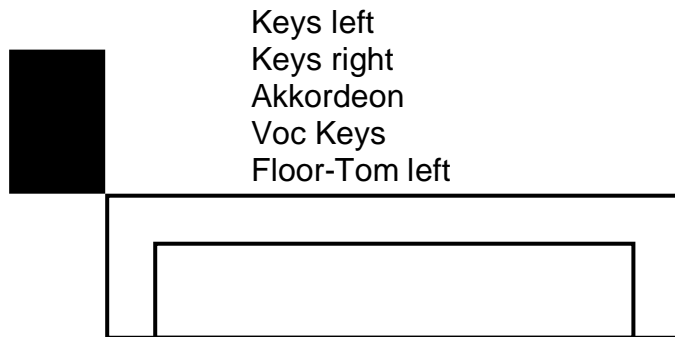
Bass

Voc Bass

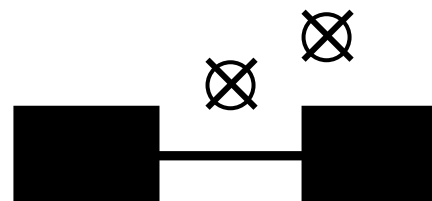


Monitor Weg 3

Monitor Weg 4



Ac. Guitar
Sax
Voc Sax



Monitor Weg 5

Ac Guitar 2
Guitar DI
Guitar Mic
Violine
Floor-Tom right



Monitor Weg 6

